|  |
| --- |
|  МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ** **«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»** **(ДГТУ)** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  УТВЕРЖДАЮ |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  Директор АК |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.И. Азарова |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **Литература** |
|  рабочая программа предмета |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Закреплена за |  |  |  |  |  |  **Авиационный колледж** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Учебный план |  09.02.07 -16-1-2650-21.osf Информационные системы и программирование Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: технологический |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Квалификация |  **Программист** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Форма обучения |  **очная** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Общая трудоемкость |  |  **0 ЗЕТ** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Часов по учебному плану |  123 |  |  |  |  |  |  Формы контроля в семестрах: |
|  |  |  в том числе: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  экзамены 2 зачеты с оценкой 1 |
|  |  |  аудиторные занятия |  117 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  самостоятельная работа |  0 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  часов на контроль |  6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **Распределение часов дисциплины по семестрам** |  |  |  |
|  Семестр |  **1** |  **2** |  Итого |  |  |  |
|  Недель |  16 |  23 |  |  |  |
|  Вид занятий |  УП |  РП |  УП |  РП |  УП |  РП |  |  |  |
|  Лекции |  48 |  48 |  69 |  69 |  117 |  117 |  |  |  |
|  Итого ауд. |  48 |  48 |  69 |  69 |  117 |  117 |  |  |  |
|  Часы на контроль |  |  |  6 |  6 |  6 |  6 |  |  |  |
|  Итого |  48 |  48 |  75 |  75 |  123 |  123 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  2021 г. |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 09.02.07 -16-1-2650-21.osf |  |  |  |  |  стр. 2 |
|  Программу составил(и): |  |  |  |  |  |  |
|  *высшая категория, Препод., Исаева Екатерина Владимировна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Рецензент(ы): |  |  |  |  |  |  |
|  *высшая категория, Препод., Федоткина Надежда Васильевна;Директор МБОУ №21, Калашникова Наталья Владимировна \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Рабочая программа предмета |  |  |  |
|  **Литература** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  разработана в соответствии с ФГОС СПО: |  |  |  |
|  Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ И ПРОГРАММИРОВАНИЕ (уровень подготовки кадров высшей квалификации). (приказ Минобрнауки России от 09.12.2016 г. № 1547) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  составлена на основании учебного плана: |  |  |  |
|  Информационные системы и программирование Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: технологический |
|  утвержденного Учёным советом университета от 19.03.2021 протокол № 9. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Рабочая программа одобрена на заседании ЦК |
|  **Авиационный колледж** |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Протокол от 01.09.2021 г. № 1 Срок действия программы: 2021-2025 уч.г. |
|
|
|
|  |  личная подпись |  |  инициалы, фамилия |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  УП: 09.02.07 -16-1-2650-21.osf |  |  стр. 3 |
|  **1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ** |
|  1.1 |  воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; |
|  1.2 |  развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; |
|  1.3 |  освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко- литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко- литературном процессе; |
|  1.4 |  совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет. |
|  |  |  |  |  |
|  **2. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ** |
|  Цикл (раздел) ОП: |  БУП.02 |
|  **2.1** |  **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** |
|  2.1.1 |  История |
|  2.1.2 |  Русский язык |
|  **2.2** |  **Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:** |
|  2.2.1 |  Родная литература |
|  2.2.2 |  Иностранный язык |
|  2.2.3 |  Основы философии |
|  |  |  |  |  |
|  **3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА - ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТУ ОСВОЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** |
|  **ОК 01.: Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.** |
|  |  |  |  |  |
|  **ОК 02.: Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.** |
|  |  |  |  |  |
|  **ОК 03.: Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.** |
|  |  |  |  |  |
|  **ОК 04.: Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.** |
|  |  |  |  |  |
|  **ОК 05.: Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.** |
|  |  |  |  |  |
|  **ОК 06.: Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.** |
|  |  |  |  |  |
|  **ОК 07.: Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.** |
|  |  |  |  |  |
|  **Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:** |
|  **3.1** |  **Личностных:** |
|  3.1.1 |  сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; |
|  3.1.2 |  сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; |
|  3.1.3 |  толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 09.02.07 -16-1-2650-21.osf |  |  |  |  |  |  |  стр. 4 |
|  3.1.4 |  готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; |
|  3.1.5 |  эстетическое отношение к миру; |
|  3.1.6 |  совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; |
|  3.1.7 |  использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); |
|  **3.2** |  **Метапредметных:** |
|  3.2.1 |  умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; |
|  3.2.2 |  умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; |
|  3.2.3 |  умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; |
|  3.2.4 |  владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; |
|  **3.3** |  **Предметных:** |
|  3.3.1 |  сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; |
|  3.3.2 |  сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; |
|  3.3.3 |  владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; |
|  3.3.4 |  владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; |
|  3.3.5 |  владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; |
|  3.3.6 |  знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; |
|  3.3.7 |  сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; |
|  3.3.8 |  способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; |
|  3.3.9 |  владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; |
|  3.3.10 |  сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **4 . ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** |
|  **Код занятия** |  **Наименование разделов и тем /вид занятия/** |  **Семестр / Курс** |  **Часов** |  **Компетен-** **ции** |  **Литерату ра** |  **Актив и** **Инте ракт.** |  **Примечание** |
|  |  **Раздел 1. Введение.** |  |  |  |  |  |  |
|  1.1 |  Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.8 |  |  |
|  |  **Раздел 2. Русская литература XIX века.** |  |  |  |  |  |  |
|  2.1 |  Русская литература I половины XIX века. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 09.02.07 -16-1-2650-21.osf |  |  |  |  |  |  |  стр. 5 |
|  2.2 |  Творчество А.С. Пушкина. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 |  |  |
|  2.3 |  Творчество М.Ю. Лермонтова. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 |  |  |
|  2.4 |  Творчество Н.В. Гоголя /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.5 |  |  |
|  2.5 |  Русская литература II половины XIX века. /Лек/ |  1 |  1 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.5 |  |  |
|  2.6 |  Творчество А.Н. Островского. /Лек/ |  1 |  3 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 |  |  |
|  2.7 |  Творчество И.А. Гончарова. /Лек/ |  1 |  4 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.4 |  |  |
|  2.8 |  Творчество И.С. Тургенева. /Лек/ |  1 |  4 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.4 |  |  |
|  2.9 |  Творчество Н.Г. Чернышевского. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 |  |  |
|  2.10 |  Творчество Н.С. Лескова. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.4 Л2.5 |  |  |
|  2.11 |  Творчество М.Е. Салтыкова- Щедрина. /Лек/ |  1 |  4 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.4 Л2.5 |  |  |
|  2.12 |  Творчество Ф.М. Достоевского. /Лек/ |  1 |  4 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.5 |  |  |
|  2.13 |  Творчество Л.Н. Толстого. /Лек/ |  1 |  6 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.4 Л2.5 |  |  |
|  2.14 |  Творчество А.П. Чехова. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 |  |  |
|  2.15 |  Поэзия II половины XIX века. /Лек/ |  1 |  1 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.5 |  |  |
|  2.16 |  Творчество Ф.И. Тютчева. /Лек/ |  1 |  1 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.5 |  |  |
|  2.17 |  Творчество А.А. Фета. /Лек/ |  1 |  1 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.5 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 09.02.07 -16-1-2650-21.osf |  |  |  |  |  |  |  стр. 6 |
|  2.18 |  Творчество А.К. Толстого. /Лек/ |  1 |  1 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 Л2.4 |  |  |
|  2.19 |  Творчество Н.А. Некрасова. /Лек/ |  1 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2 |  |  |
|  |  **Раздел 3. Русская литература XX века.** |  |  |  |  |  |  |
|  3.1 |  Русская литература на рубеже веков. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.6 |  |  |
|  3.2 |  Творчество И.А. Бунина. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 |  |  |
|  3.3 |  Творчество А.И. Куприна. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 |  |  |
|  3.4 |  Творчество М. Горького. /Лек/ |  2 |  4 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 |  |  |
|  3.5 |  Поэзия начала XX века. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 |  |  |
|  3.6 |  Символизм. /Лек/ |  2 |  4 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.7 |  Творчество А.А. Блока. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 |  |  |
|  3.8 |  Литература 20-х гг. XX века. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 |  |  |
|  3.9 |  Творчество В.В. Маяковского. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 |  |  |
|  3.10 |  Творчество С.А. Есенина. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 Л2.3 |  |  |
|  3.11 |  Литература 30-40-х гг. XX века. /Лек/ |  2 |  1 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.12 |  Творчество М.И. Цветаевой. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.13 |  Творчество О.Э. Мандельштама. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.14 |  Творчество А. Платонова. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.15 |  Творчество М.А. Булгакова. /Лек/ |  2 |  8 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  УП: 09.02.07 -16-1-2650-21.osf |  |  |  |  |  |  |  |  стр. 7 |
|  3.16 |  Творчество М.А. Шолохова. /Лек/ |  2 |  8 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.17 |  Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. /Лек/ |  2 |  4 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.18 |  Творчество А.А. Ахматовой. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.19 |  Творчество Б. Пастернака. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.20 |  Творчество А.Т. Твардовского. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.21 |  Проза 50-80-х гг. XX века. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.22 |  Поэзия 50-80-х гг. XX века. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.23 |  Творчество Н. Рубцова. /Лек/ |  2 |  1 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.24 |  Творчество А.И. Солженицына. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.25 |  Творчество А.В. Вампилова. /Лек/ |  2 |  1 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.26 |  Творчество В.М. Шукшина. /Лек/ |  2 |  2 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.27 |  Русское литературное зарубежье 1920- 1990-х гг. /Лек/ |  2 |  1 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.28 |  Русская литература II половины 1980-х- конца 1990-х годов. /Лек/ |  2 |  1 |  |  Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.2 |  |  |
|  3.29 |  /Экзамен/ |  2 |  6 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ учебного предмета** |
|  **6.1. Рекомендуемая литература** |
|  **6.1.1. Основная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |
|  Л1.1 |  Обернихина, Г.А., Емельянова, Т.В. |  Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. |  М.: ACADEMIA, 2018 |
|  Л1.2 |  Обернихина, Г.А., Емельянова, Т.В. |  Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. |  М.: ACADEMIA, 2018 |
|  Л1.3 |  Обернихина, Г.А., Антонова, А.Г. |  Русский язык и литература. Литература. Практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования |  М.: ACADEMIA, 2017 |
|  Л1.4 |  Обернихина, Г.А., Антонова, А.Г., под ред. Г.А. Обернихиной |  Литература: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. |  М.: Академия, 2020 |
|  **6.1.2. Дополнительная литература** |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  УП: 09.02.07 -16-1-2650-21.osf |  |  |  стр. 8 |
|  |  Авторы, составители |  Заглавие |  Издательство, год |
|  Л2.1 |  Коровина, В.Я., В.Я. Коровина, В.П. Аникин, Н.В. Беляева, Л.И. Вуколов, В.М. Григорьев; сост. В. Я. Коровина |  Русская литература в школе: фольклор, И.А. Крылов, М.Е. Салтыков-Щедрин, Ф.И. Тютчев, А.П. Чехов: учебно- методическое пособие |  Москва: Владос, 2018 |
|  Л2.2 |  Матей, И.К. |  Русская литература XIX-XX веков: учебно-методическое пособие |  Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016 |
|  Л2.3 |  Рогова К.А. |  Анализ художественного текста. Русская литература XX века: 20-е годы: Учебное пособие |  СПб: Издательство Санкт- Петербургского государственного университета, 2018 |
|  Л2.4 |  Аношкина Вера Николаевна |  Русская литература второй трети XIX века в 2 ч. Часть 1: Учебник и практикум |  Москва: Издательство Юрайт, 2018 |
|  Л2.5 |  Фортунатов Николай Михайлович |  Русская литература второй трети XIX века: Учебник |  Москва: Издательство Юрайт, 2018 |
|  Л2.6 |  Аношкина Вера Николаевна |  Русская литература последней трети XIX века в 2 ч. Часть 2: Учебник и практикум |  Москва: Издательство Юрайт, 2018 |
|  Л2.7 |  Сакулин Павел Никитич, П. Н. Сакулин |  Русская литература в 2 ч. Часть 2. Вторая культурная эпоха (под знаком европеизма) |  Москва: Издательство Юрайт, 2019 |
|  Л2.8 |  Сакулин Павел Никитич, П. Н. Сакулин |  Русская литература в 2 ч. Часть 1. Литературная старина (под знаком византийской культуры) |  Москва: Издательство Юрайт, 2019 |
|  **6.3.1 Перечень программного обеспечения** |
|  **6.3.2 Перечень информационных справочных систем** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** |
|  7.1 |  наличие учебного кабинета «Русский язык и литература»; |
|  7.2 |  многофункциональный комплекс преподавателя; |
|  7.3 |  наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.); |
|  7.4 |  посадочные места по количеству обучающихся; |
|  7.5 |  рабочее место преподавателя. |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** |
|  |